**Слайд 1.**

**Тема:** Путешествуем по Беларуси вместе: Узда, Крупки и их окрестности

**Слайд 2.**

**Цель:** расширение знаний учащихся о стране, в которой они живут

**Задачи:** создать условия для знакомства учащихся с городами Узда, Крупки и их окрестностями; содействовать развитию познавательной активности детей, формированию ценностного отношения к своей стране; способствовать воспитанию патриотизма, чувства гордости за свою Родину

**Оборудование:** карта Республики Беларусь, мультимедийная презентация

**Форма проведения:** заочная экскурсия

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

**2. Введение в тему мероприятия.**

**Слайд 3.**

 -Если увидишь эту землю хоть раз в жизни, - её не забудешь. Если из чистых её источников выпьешь глоток воды, - прибавится сил и радости. Если пройдёшь по этой земле – полюбишь её. И в памяти навсегда останутся её образы. Ну, а если родился на этой земле, то где бы ты ни находился, сердце будет постоянно звать к лесным просторам и озёрным далям. А о какой земле я говорила, ребята, вы узнаете, разгадав кроссворд.

**Слайд 4.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| г | е | р | **б** |
| в | и | т | **е** | б | с | к |
|  |  | ф | **л** | а | г |
|  |  | в | **а** | с | и | л | ё | к |
|  |  | б | **р** | е | с | т |
|  |  | з | **у** | б | р |
| м | и | н | **с** | к |
| л | о | с | **ь** |

 1

 2 3

 4

 5

 6

 7

 8

1. Государственный символ в виде венка. (Герб.)

2. Название города, где проходит Славянский базар. (Витебск.)

3. Трёхцветный символ нашего государства. (Флаг.)

4. Ярко-синий сарафанчик

 И зелёный стебелёк

 Распустился в поле чистом

 Нам на радость … (василёк.)

5. Один из областных центров нашего государства. (Брест.)

6. Животное, которое живёт в Беловежской пуще. (Зубр.)

7. Столица нашего государства. (Минск.)

8. Оленям брат. Рога – лопаты.
 Сам очень крупный. Нос горбатый.
 Хоть вид суровый, но не хмурый.
 Окрас же шерсти — тёмно-бурый. (Лось.)

 -Какое слово получилось? (Беларусь.)

 -Ребята, а как вы думаете, сколько стран приблизительно существует в мире? (202 страны)

 -А какие страны знаете вы?

 -А знаете вы такие страны, как Вануату, Джибути, Кирибати? Почему?

 -Ребята, оказывается, также не знают о нашем существовании и жители этих стран. В интернете есть сайт, который называется «Дружат дети всей планеты», где дети рассказывают о своей стране. Ребята, а давайте и мы попытаемся рассказать другим детям о своей стране, но для этого нам предстоит сегодня выполнить большую работу.

 -Давайте вспомним, что нам уже известно  о стране, в которой мы все живем.

 1 уч-ся: Как самостоятельное государство Республика Беларусь на карте Восточной Европы появилась в 1991 году.

 2 уч-ся: Территория: 207,6 тыс. кв. км. Наибольшая ее протяженность с запада на восток - 650 км, с севера на юг - 560 км.

 3 уч-ся: Население: 9 млн. 664,5 тыс.

 4 уч-ся: Президент: Александр Григорьевич Лукашенко

 5 уч-ся: Столица: город Минск (1 млн. 840,1 тыс.)

 6 уч-ся: Государственные языки: белорусский, русский

 7 уч-ся: Граничит с Россией на востоке и севере, Литвой и Латвией - на севере и северо-западе, Польшей - на западе, Украиной - на юге.

 8 уч-ся: Территория Республики Беларусь разбита на 6 областей с центрами в Минске, Бресте, Витебске, Гомеле, Гродно и Могилеве.

**Слайд 5.**

 -Давайте, ребята, покажем на карте областные центры.

 (Дети показывают на карте областные центры.)

 -Ребята, как вы думаете, откуда появилось название «Беларусь»?

 (Высказывания детей.)

  -Есть несколько вариантов происхождения этого названия. Первое: белые одежды простых людей, их белые волосы,  белый цвет кожи. Второй: когда на  земли наших предков  (на Русь) пришли монголо-татары, сумели  отбиться от них только мы. Наверное, поэтому мы «белая», «чистая от нашествия татар» Русь.

**Слайд 6.**

 -Краем голубых рек и озёр, шумливых лесов и цветущих полей, красивых городов встаёт Беларусь перед глазами каждого, кто приезжает сюда, чтобы познакомиться с природой, жизнью и бытом её народа.

  Если смотреть на Беларусь с высоты птичьего полета, то мы увидим огромный зеленый ковер с голубыми бусинками озер, нанизанных на тонкие нити рек и ручейков, покрывающие всю территорию Беларуси. Два цвета преобладают: зеленый и голубой. Зеленый цвет - успокаивающий. Смотри на природу, успокаивайся, думай, работай, учись. Голубой - цвет чистоты, добра, нежности. Сохраняй чистоту в  стране, в своем городе, совершай добрые дела.

На карце вялікага свету

Яна, як кляновы лісток,

Песня гарачага лета,

Крынічнай вады глыток.

Мяжуе з Польшчай, Украінай,

Расіяй, Латвіяй, Літвой

Твой родны край, твая Айчына,

Жыццё тваё і гонар твой.

I ты яе запомні імя,

Як неба, сонца і зару.

Твая зямля, твая Радзіма

Названа светла: Беларусь!

 -Ребята, вспомните, в какой области мы живём?

 -А в каком районе?

 -Наша страна не самая большая, но и не самая маленькая в мире. В Беларуси есть большие города и маленькие деревеньки; в них – широкие проспекты и узенькие улочки, многоэтажные здания и деревянные дома. Но для каждого человека его маленькая родина – самый дорогой уголок.

 Ребята, вы уже сказали, что мы живём в Стародорожском районе – это и есть наша маленькая родина. На внеклассных мероприятия мы не раз говорили о Стародорожском районе и его достопримечательностях. И поэтому, сегодня я предлагаю вам попутешествовать и побывать в других красивейших местах нашей Родины.

**3. Сообщение темы и цели мероприятия.**

 -Ребята, сейчас мы немного больше узнаем о Беларуси и отправимся в путешествие в два небольших города Минской области: Крупки и Узду. Сегодня помогать мне будут наши экскурсоводы – Артём и Саша.

 **Физкультминутка.**

**4. Работа по теме мероприятия.**

-Начнём наше путешествие с города Узды.

1) Город Узда.

**Слайд 7.**

 -Путешествовать будем по остановкам. И первая наша остановка – Узда-историческая.

а) Узда-историческая.

**Слайд 8.**

 -Город Узда - небольшой город, который расположен в центральной части Минской области, административный центр Узденского района. Граничит с Копыльским, Дзержинским, Столбцовским, Слуцким, Пуховичским, Минским районами.

 10-тысячный город Узда расположен в 77 километрах от города Минска. Несмотря на то, что статус города получен был совсем недавно – в 1999 году, богатая на события история Узды начинается намного раньше.

**Слайд 9.**

 Первое упоминание о селении Узда в письменных источниках относится к 1450 году. Официальная дата основания – 8 мая 1494 года.

 Название местечка Узда столь же таинственное, как и первые годы его истории. Для местного фольклора оно, конечно, вопрос уже давно решённый. **По легенде,** давным-давно какой-то татарский хан потерял здесь золотую узду и отправил своего слугу искать ее. Ездил слуга взад и вперед, не мог найти. И тогда один человек спросил у него, что тот ищет. «Золотую узду» - ответил слуга. Поэтому, говорят, и получил такое название город.

 Из других источников нам представляется наиболее вероятной версия о происхождении названия местечка от реки, которая ещё во времена Великого княжества Литовского также называлась Узда.

**Слайд 10.**

 В Узденском районе берет свое начало исток реки Нёман. По его территории проходит Балтийско-Черноморский водораздел, по которому до середины прошлого века сплавляли корабельные сосны, а еще раньше проходил древний торговый путь "из варяг в греки".

б) Узда-образовательная.

**Слайд 11-13.**

 -В систему образования наряду с двумя средними общеобразовательными школами входят гимназия, санаторная школа-интернат, детско-юношеская спортивная школа, школа искусств, три детских дошкольных учреждения, дошкольный центр развития ребёнка «Вясёлка», сельскохозяйственный профессиональный лицей.

в) Узда-культурная.

**Слайд 14, 15.**

 -К услугам жителей района имеются две библиотеки, Дом культуры и районный Центр культуры, Дом детского творчества, кинотеатр «Октябрь»,

познакомиться с **историей края**можно в историко-краеведческом музее города **(Приложение 1.)**

г) Узда-промышленная.

**Слайд 16.**

 -Узда – центр сельскохозяйственного района, поэтому крупных предприятий и заводов в городе нет. В Узде действуют швейная фабрика ООО «Марк Формель», филиал обувной фабрики «Луч», филиал ОАО «Слуцкий сыродельный комбинат», лесхоз, ВКТОО «Волат», КУП «Узденский коопром», ремонтные, дорожные, транспортные организации.

 Ведущая роль в экономике района принадлежит сельскому хозяйству, которое специализируется на производстве молока и мяса, выращивании зерновых и зернобобовых культур, рапса и картофеля. В распоряжении агропромышленного комплекса около 59000 гектар земли, в сельскохозяйственном производстве занято 2500 человек.

 Специалистов для агропромышленного комплекса готовит «Узденский государственный сельскохозяйственный профессиональный лицей».

 На селе сформирована современная материально-техническая и социальная база, построено 10 агрогородков.

д) Узда-литературная.

**Слайд 17-22.**

 -Узденщина – земля необычайно богатая на талантливых людей. Редко какой регион может похвалиться таким количеством знаменитых личностей.

 «Здесь, в какую хату ни зайдешь - академика или писателя найдешь!» - говорят узденцы.

 Это истинно «соловьиный край», где впитали народную мудрость 23 поэта и писателя – всемирно признанные мастера художественного слова: Кондрат Крапива, Павлюк Трус, Петро Глебка, Алесь Якимович, Илья Гурский, Алесь Пальчевский, Антон Белевич и многие другие.

 В родословной величайшего белорусского классика Янки Купалы значится деревня Заболотье Узденского района, где родился его дед Ануфрий. Судьба безземельной семьи Ануфрия Доминиковича Луцевича легла в основу драмы “Раскіданае гняздо” Янки Купалы.

 С Узденским краем связано имя самого молодого гения белорусской литературы Максима Богдановича. Его дед по материнской линии Апанас Иванович Мякота родился на узденской земле, был крещен в церкви деревни Долгиново, участвовал в русско-турецкой войне, за отвагу был награжден медалью и пожизненным дворянским званием.

е) Узда-туристическая.

**Слайд 23.**

 -Узденский край богат архитектурным и культурным наследием, здесь расположено более ста пятидесяти памятников истории, археологии и архитектуры местного значения.

 На территории Узденского района расположено 22 памятника археологии,      7 памятников архитектуры, 108 воинских захоронений и 57 памятных мест в честь земляков и событий времен Великой Отечественной войны.

 В Государственный список историко-культурного наследия Республики Беларусь включены 7 памятников, находящихся на территории Узденского района. Давайте познакомимся с некоторыми из них.

**Слайд 24-27.**

 1. Усадебно-парковый комплекс «Кухтичи» (18 – начало 19 века) с сохранившимся до наших дней протестантским храмом «Кальвинский сбор» – архитектурно-религиозным памятником оборонительного типа середины 16 века**. (Приложение 2.)**

**Слайд 28-30.**

 2. Усадебно-парковый комплекс «Толкачевичи» (1 половина 19 века) с вековым парком с сохранившимися самыми крупными экземплярами веймутовых сосен в Беларуси. **(Приложение 3.)**

**Слайд 31, 32.**
 3. Усадебно-парковый комплекс «Наднёман» (1 половина 19 века), в котором жил и делал свои научные открытия талантливый белорусский ученый-естествоиспытатель Я.О. Наркевич-Иодко. **(Приложение 4.)**

**Слайд 33**

 4. Пирамидальная гробница рода Завишей (2 половина 19 века), построенная в виде каменной пирамиды наподобие пирамиды-усыпальницы египетских фараонов. **(Приложение 5.)**

 5. 2 курганных могильника (11-13 века) в деревне Валерьяны и деревне Толкачевичи.

 6. Городище в деревне Теплень (5 век до н.э.-5 век н.э.), ранний железный век.

 **Физкультминутка.**

2) Город Крупки.

 -Следующая остановка нашего путешествия – город Крупки.

**Слайд 34.**

а) Крупки-исторические.

Крупки - небольшой город на северо-востоке Минской области, административный центр Крупского района. Этот город расположился на границе Могилёвской и Витебской области. Город Крупки с населением 8600 человек находится на водоразделе рек Бобр и Крупка, в 1209 км от столицы Беларуси города Минска.

**Слайд 35.**

 Впервые в письменных источниках поселение Крупка упоминается 25 февраля 1593 года, а в 1613 году Крупки уже появились на карте Великого княжества Литовского.

 В Отечественную войну 1812 года Крупки были сожжены французскими солдатами. С этим временем связана легенда. Есть около города озеро Лесное. Говорят, что там утонула карета Наполеона со всем богатством. Но кто не искал, найти не смог. В конце 70-х годов 20 века была создана экспедиция водолазов для поиска клада. Клада не нашли, но было установлено, что озеро имеет двойное дно. В 1924 году Крупки стали центром Крупского района. В мае 1991 года городской посёлок Крупки получил статус города. В 1999 году был утверждён герб.

**Слайд 36, 37.**

 Название города происходит от названия растения «[крупка](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D1%83%D0%BF%D0%BA%D0%B0_%28%D1%80%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%29)» семейства [капустных](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%BF%D1%83%D1%81%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B5). Изображение этого растения имеется на гербе города.

б) Крупки-образовательные.

**Слайд 38, 39.**

 -В систему образования входят две общеобразовательные школы и гимназия, центр детского творчества, два детских дошкольных учреждения, дошкольный центр развития ребёнка «Солнышко», центр туризма и краеведения детей и молодёжи, центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации

в) Крупки-культурные.

**Слайд 40-47.**

 -В Крупках действует Крупский историко-краеведческий музей с 8700 музейными экспонатами. Также есть районная библиотека имени Янки Купалы, дом ремёсел, детская школа искусств, районный Центр культуры. **(Приложение 6.)**

г) Крупки-промышленные.

**Слайд 48-51**

 -На территории района работает 5 промышленных предприятий разной формы собственности: «Туршовка», «Амкодор-Можа», филиал «Ленок», ОАО «Воложинский льнокомбинат», «Крупский деревообрабатывающий комбинат», «Крупский плодоовощной завод».

 Основа экономики района – сельское хозяйство. Предприятия специализируются на выращивании зерновых культур, картофеля, овощей, льна, занимаются производством молока и мяса.

д) Крупки-знаменитые.

**Слайд 52-55**

 -С крупской землёй связана жизнь многих знаменитых людей. В деревне Белое родился дважды Герой Советского союза лётчик-космонавт Владимир Васильевич Ковалёнок, деревня Осечено – родина олимпийской чемпионки Е.А. Ходотович-Карстен.

 Здесь начинался жизненный путь известного белорусского писателя и поэта – Василия Зуёнка.

 Полотна художника Алексея Ивановича Гамина представлены на выставках в Америке, Германии и Польше.

е) Крупки-туристические.

**Слайды 56-58.**

 - Крупкский район обладает огромным природным потенциалом для развития экологического туризма, ведь на его территории находится один из самых красивых в Беларуси природных заказников «Селява» с чистейшим озером, а также тропа «Прошицкие болота» и много других удивительных ландшафтов, от красоты которых захватывает дух. Но не только природными объектами богат Крупский регион, на его территории находится 15 историко-культурных ценностей, в том числе 9 объектов археологии, 6 – истории, включённых в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь.

**Слайд 59.**

 Главной же достопримечательностью самих Крупок несомненно является усадебный дом Святских. В начале 20 века последний владелец Крупок, Карл Святский, построил в центре поселка усадьбу в стиле «модерн» и заложил парк. Двухэтажный дворец с башней был не только родовым гнездом, но и центром культурной жизни Крупок, ведь сюда привозили художественные шедевры и даже устраивались театрализованные представления. Усадебный дом, флигель и часть парка с подъездной аллеей из тополей и лиственниц сохранились до наших дней.

**Слайд 60.**

 Рядом с усадьбой располагается памятник лётчику-космонавту Владимиру Васильевичу Коваленку. В его честь на базе Хотюховской средней школы Крупского района создан музей, в котором собраны семейные фотографии, документы и награды белорусского космонавта, а в Крупках в преддверии Дня космонавтики проводится республиканский легкоатлетический пробег на призы Владимира Васильевича Коваленка.

 Выдающемуся уроженцу посвящена и экспозиция в [Крупском историко-краеведческом музее](https://ekskursii.by/?museum=102270_Krupskij_rajonnyj_istorikokraevedcheskij_muzej) - здесь представлены лётный скафандр и тренировочный костюм Владимира Васильевича Коваленка, китель и фуражку знаменитого летчика, а также продукты питания космонавтов. Сам музей познакомит посетителей с археологическими находками на территории Крупского района, ее природой, этнографией, где можно погрузиться в атмосферу белорусской хатки, а также современной историей района.

**Слайд 61, 62.**

 Крупки не могут удивить гостей города древними храмами, но с удовольствием покажут современные религиозные объекты - церковь Святителя Николая Чудотворца и костел Святого Иосифа, построенные в конце 20 - начале 21 века.

**5. Рефлексия.**

-Ребята, это была последняя остановка нашего путешествия.

 Города земли белорусской... Они, как и люди. У каждого свое неповторимое лицо, своя жизненная судьба, свои потери и приобрете­ния. Одни славятся героическим прошлым, исключительной ролью в конк­ретных исторических событиях. Другие — архитектурными памятниками, красотой современных сооружений. Третьи — достижениями в экономическом развитии, молодостью.

 Каждый из нас, кто живет в Беларуси, должен задать себе вопрос: что я сделаю сегодня, теперь для своей  Родины, как проживу год, чтоб не было стыдно ни мне самому, ни моей  семье? Я думаю, что вы, ребята, согласны с высказыванием «Будущее моей страны - моё будущее. От меня во многом зависит судьба моей страны. Я ответственен за то место, где я живу?»

 Я надеюсь, что то, что вы увидели сегодня, затронуло ваши сердца, вызвало чувство гордости за прошлое и настоящее нашей Родины,

­    -Как вы считаете, убедим ли мы других людей в уникальности нашей  страны? ­

 -Нам есть чем гордиться?

 -­Какая информация о нашей стране вас больше всего удивила?

 -О чём бы вы захотели рассказать детям из других стран?

 -О чём бы ещё вы захотели узнать?

**6. Итог мероприятия.**

-Ребята, вот и закончилась наша экскурсия, но это только сегодня. На уроках и внеклассных мероприятиях мы ещё не раз продолжим путешествовать по родной земле, чтобы ещё раз убедиться, что наша Беларусь красивая и интересная страна.

 -Закончить наше мероприятие я хочу одной историей. Послушайте её.

 «То ли полем, то ли лесом шли три путешественника. Шли они три дня и три ночи и ещё полдня. Вдруг слышат – поёт кто-то. Первый говорит:

 -Возможно, жаворонок поёт.

 -Нет, - говорит второй – это лес шумит.

 А третий припал ухом к земле и прошептал:

 -Так это же земля поёт».

 -Вот какая наша белорусская земля. Любите, берегите свою страну, свою родную землю.

 **Слайд 63.**

 -Спасибо за работу!

**Приложение 1.**

**Узденский районный историко-краеведческий музей**

Был основан 6 февраля 1981 года. В музее действует 6 экспозиционных залов. Для посетителей организовываются экскурсии, читаются лекции, проводятся тематические вечера, встречи с деятелями науки и культуры, участниками Великой Отечественной войны, народными умельцами. Значимое место в деятельности музея занимает выставочная работа. Фотодокументальные и вещественные выставки экспонируются во многих населенных пунктах района, школах, учреждениях. Коллекционный материал музея используется не только в культурно-просветительских целях, он служит ценным источником для научных исследований.

 В музейном сборе имеется богатый материал, который характеризует быт населения района, ремесленное, мануфактурное производство, просвещение, культуру того времени.

 Многочисленные материалы музея связаны с темой «Узденщина в годы Великой Отечественной войны». Это листовки, документы, оружие, боевые награды, письма с фронта, личные вещи руководителей и рядовых участников Великой Отечественной войны.

 Раздел экспозиции «Афганистан – суровой правды боль», посвященный воинам-афганцам, нашёл своё место в зале войны и продолжил тему героизма и мужества народа.

 Экспозиционный зал «Заслуженные деятели литературы, науки и искусства» посвящён жизни и творчеству знаменитых уроженцев Узденского района. Колбы и раритетные съемки ученых-химиков, золотые медали и кубки выдающихся спортсменов, оригиналы литературных произведений и рукописи писателей. К 120-летию Кондрата Крапивы экспозицию дополнили личные вещи писателя.

 Современный музей – это не только хранилище предметов материальной культуры, единение знаний и достижений человечества, это место встречи и общения, обмена мнениями. Это своеобразный центр коммуникаций, соединение под одной крышей прошлого, настоящего и будущего.

**Приложение 2.**

**Усадебно-парковый комплекс «Кухтичи»**

 История этой усадьбы, которая известна нам с 16 века, тесно связана с другим знаменитым историческим центром Беларуси – городом Несвижем. Первыми известными владельцами кухтичского имения были братья Ковечинские. А один из этих братьев – Матвей Ковечинский в середине 16 века был приближённым могущественного несвижского князя Николая Радзивилла Чёрного. С конца 1550-х гг. Матвей Кавечинский стал начальником несвижской кальвинистской типографии, в которой была издана первая на территории Беларуси книга – известный «Катехизис» Симеона Будного На территории усадьбы сохранился протестантский храм «Кальвинский сбор» – архитектурно-религиозный памятник оборонительного типа середины ХVI века. Построен одним из первых владельцев усадьбы Матеем Кавечинским. В настоящее время памятников, подобных ему, только два – в Заславле и Сморгони. Усадебно-парковый комплекс «Кухтичи» находится на территории Узденского государственного сельскохозяйственного профессионального лицея.

**Приложение 3.**

**Усадебно-парковый комплекс «Толкачевичи»**

 Усадебно-парковый комплекс в деревне Толкачевичи был построен в первой половине XIX века. Поместье принадлежало дворянскому роду Грабовских. До настоящего времени на территории имения сохранились лишь хозяйственный постройки, амбар и конюшня, да и они находятся в аварийном состоянии. Главный дом усадьбы разрушен полностью. Но до сих пор деревню Толкачевичи среди других в округе выделяет вековой парк, оставшийся от роскошных владений Грабовских.
На территории парка растут сосны веймутовы, как считают исследователи, самые крупные и старые в Беларуси, а также грабы, дубы, ясени. Украшением паркового комплекса являются кедровая аллея и пруд, появившийся больше 100 лет назад.

**Приложение 4.**

**Усадебно-парковый комплекс «Наднёман»**

 История усадьбы Наднёман связана с жизнью, деятельностью и научными открытиями талантливого белорусского ученого-естествоиспытателя Якова Оттоновича Наркевича-Иодко. Белорусский ученый в области медицины, изобретатель электрографии и беспроволочной передачи электрических сигналов внес значительный вклад в развитие мировой науки. Исследования и научные эксперименты, которые проводил Яков Оттонович Наркевич-Иодко в оборудованной в имении Наднёман лаборатории, прославили Узденщину за пределами Беларуси. В настоящее время собственником историко-культурной ценности В.А. Самуйловым выполняются ремонтно-реставрационные работы. Завершены реставрационные работы въездной брамы в усадьбе каретного сарая, вокруг брамы и сарая выполнена бутовая отмостка; в створе ворот выполнен участок въездной дороги из бутового камня; начаты противоаварийные восстановительные работы усадебного дома и оранжереи. Планируется открытие вводной музейной экспозиции, рассказывающей о жизни и деятельности Якова Оттоновича Наркевича-Иодко и об истории усадьбы.

**Приложение 5.**

**Часовня-усыпальница рода Завишей**

 Один из уникальных для нашей страны объектов является часовня-усыпальница, которую в 1800г построил известный археолог Казимир Завишана городском кладбище. Удивительна для наших краёв она была тем, что была исполнена в форме пирамиды. В этой пирамиде было два уровня: наверху размещалась потайная комнатка для молитв, а внизу – собственно склеп.
 Необычность формы возможно связана с всплеском интереса к египтологии в то время, однако точных данных нет..

 Захоронение осуществлялось в гробах в нишах стен, которых насчитывалось целых три ряда. У одной из стен склепа был установлен небольшой алтарик, над которым в нише стояла евангельская скульптура.

 **Приложение 6.**

**Крупский историко-краеведческий музей**

 Крупский историко-краеведческий музей основан 26 мая 1995 г. Миссия Крупского историко-краеведческого музея заключается в возрождении, исследовании и сохранении национального исторического и культурного наследия Крупского района и города Крупки. Музей включает в себя следующие залы: экологический, археологический, военный, современный, выставочный. В фондах музея хранятся 34 коллекции. 3 июля 2010 г. на территории музея открыта Аллея Славы Героев. Наиболее интересные коллекции - "Бонистика" и коллекция старинных икон. Коллекция "Живопись" имеет прекрасные произведения профессиональных художников - Б. Аракчеева, А. Ксендзова и др. Интерес вызывает коллекция "Археология" - часть клада, состоящая из бронзовых браслетов V-VII в. н. э., пронизок из головного убора венка-вайнаги VI-VII в. н. э. Для дошкольных учреждений подготовлена музейно-образовательная программа "Мой родны кут". Разработаны туристические маршруты по интересным местам города и района.