При внедрении компетентностного подхода существенно меняется характер учебно-познавательной деятельности обучающихся. Одной из новаций в школьном образовании, обусловленных внедрением компетентностного подхода, становятся **компетентностно ориентированные задания (далее – КОЗ).** Это относительно новое средство обучения, основной целью которого является *организация деятельности обучающегося,* а не воспроизведение им информации или отдельных действий.

Отличительные признаки КОЗ:

• имитация жизненной ситуации, адаптированной к возрасту и уровню знаний учащихся;

• ярко выраженная деятельностная составляющая задания;

• междисциплинарность, которая предполагает, что для выполнения КОЗ учащийся должен применить не только предметные, но и междисциплинарные знания и умения;

• наличие заметно большего, по сравнению с обычными учебными задачами, набора данных, среди которых могут быть лишние или недостающие – предполагается, что учащиеся должны самостоятельно найти их в справочной литературе.

В учебном процессе КОЗ выполняют ряд функций, основными среди которых можно считать:

• мотивационную (КОЗ формулируют реальную жизненную ситуацию),

• организационную (отличительной особенностью КОЗ является инструктивность, которая дает учащимся возможность правильно построить деятельность по выполнению предложенного задания),

• оценочную (КОЗ рассматривается в научной литературе как основной инструмент для выявления уровня сформированности предметных и универсальных компетенций),

• мировоззренческую (КОЗ моделирует реальную жизненную ситуацию, не расчленяя ее на предметные зоны),

• личностную (правильно сконструированное и технологически целесообразно использованное в учебном процессе КОЗ содействует созданию ситуации успеха).

Существует много подходов к классификации КОЗ:

1. Задание-интерпретация ориентировано на распознавание объекта изучения среди других объектов.

2. Задание-сравнение предполагает выделение сходных и различных свойств у рассматриваемых объектов.

3. Задание-аналогия направлено на получение новой информации об объекте через установление сходства с другим объектом.

4. Задание-модель подразумевает применение приема моделирования для дальнейшего получения информации об изучаемом объекте.

5. Задание-поиск прообраза предполагает поиск реального объекта или явления.

6. Задание-структурирование ориентировано на преобразование информации по структуре для получения новой информации об объекте изучения.

7. Задание-возможность направлено на оценивание достоверности информации.

8. Задание на избыточность/недостаточность предполагает оценивание информации на полноту.

**КОЗ любого типа и уровня имеет пятикомпонентную структуру:** стимул (введение в проблему), собственно формулировку задания, указание на источник информации, бланк для выполнения задания и инструментарий для его проверки.

*1. Введение в проблему* (стимул) погружает в контекст задания и мотивирует на его выполнение. Он должен быть кратким (не более 3 предложений), не отвлекать учащегося от выполнения задания.

*2. Задачная формулировка* задания точно указывает на деятельность учащегося, необходимую для выполнения задания, поэтому текст задания должен начинаться с глагола; в формулировке задания четко указано, ЧТО делать и КАК делать.

*3. Источник информации* содержит информацию, необходимую для успешной деятельности учащегося по выполнению задания.

4.Каждое КОЗ должно иметь еще инструмент проверки. Их выделяют четыре вида:

• модельный (эталонный) ответ;

• ключ – эталон;

• аналитическая шкала – набор параметров с указанием баллов за правильное выполнение;

• наблюдения – способ детализации критериев оценки деятельности учащегося по выполнению задания.

*В качестве примера - несколько компетентностных заданий, которые размещены в учебном пособии «Русская литература. 7 класс».*

*Задание 1.* На основании материалов статьи учебника «Фольклор» составьте таблицу (схему) «Сравнительная характеристика фольклора и литературы», указав общие признаки и различия по следующим пунктам: автор, форма бытования, средства художественной выразительности, вариативность произведений.

Задание 1 имеет четко выраженную направленность на формирование/контроль литературоведческой компетенции у семиклассников. Оно может быть предложено в качестве домашнего задания для закрепления знаний, полученных на занятии по теме «Фольклор». Задание выполняется индивидуально, самостоятельно. Для его выполнения учащемуся следует проработать статью и преобразовать линейный текст в схему или таблицу.

*Задание 2.* Проведите опрос среди взрослых (родственников, педагогов): «Какие народные песни Вы чаще всего исполняете сами / слышите в чужом исполнении?» Объедините полученные данные, составьте «хит-парад» лирических народных песен и представьте его в классе в виде диаграммы.

Отличительными особенностями задания 2 являются высокий уровень неопределенность (никто не знает, каким получится «хит-парад») и широкая междисциплинарность, которая требует от учащихся владения навыками проведения опроса, способами обработки данных и, наконец, умениями интерпретировать полученную количественную информацию, преобразовывать ее в диаграмму. Данное задание обладает стимулом, соответствующим возрасту и опыту семиклассников (они хорошо представляют, что такое «хит-парад»; соединение этого понятия с устным народным творчеством оценят как любопытное сочетание; необычность формы его представления стимулируют активность учащихся к выполнению предложенного задания.

**Государственное**

**учреждение образования**

**«Пастовичская средняя школа»**

**Компетентностно-ориентированное задание: от проектирования**

**до применения**

**ШКОЛЬНЫЙ**

**МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ**

**МАРТ 2021**